

общины, ее различных форм, модификаций и ее эволюции в различных странах и регионах. Новаторство С. Д. Сказкина в трактовке этой темы, весьма скрупулезно изученной советскими и зарубежными историками, состоит в смелом привлечении им для анализа и синтеза западноевропейского материала обширных данных из истории русской общины.

Глубокому исследованию подвергнут С. Д. Сказкиным сложный комплекс вопросов, связанных с развитием товарно-денежного хозяйства, его влияния на эволюцию вотчины — манора — сеньории. В связи в этом дается критическая оценка и модной в 50-х годах XX в. в буржуазной литературе концепции «общего кризиса феодализма» XIV—XV вв., научная несостоятельность которой теперь становится все более очевидной даже для прежних ее сторонников. С точки зрения анализа фактического материала очень ценна глава о так называемом «освобождении» крестьян в Западной Европе¹³.

Столь же важен в этом отношении и обширный, насыщенный огромным материалом и оснащенный многочисленными отсылками к специальной литературе раздел об истории крестьянства в Европе в XVI—XVIII вв. Здесь С. Д. Сказкин дает комплексное исследование внешне различных по своему характеру и региональному проявлению событий — судеб западноевропейского крестьянства в условиях генезиса капитализма и центрально- и восточноевропейского крестьянства в условиях «второго издания крепостничества». Особенно богатый фактический материал приводится по второй проблеме. Если в своей ранее опубликованной статье С. Д. Сказкин дал преимущественно постановку вопроса и наметил основные пути ее решения, то в книге тщательно прослежен механизм становления «второго издания крепостничества» во всем его историко-региональном многообразии и специфике. И здесь С. Д. Сказкин, не довольствуясь традиционными географическими рамками, апеллирует к русскому материалу, вступая в интересную дискуссию со специалистами по истории русского феодализма¹⁴.

Последняя из рассматриваемых в монографии проблем — о закономерностях классовой борьбы крестьян в средние века — служит важным звеном в общей концепции автора, ставя точки над «и» в определении места классовой борьбы в феодальном обществе и историческом процессе вообще. И здесь С. Д. Сказкин, верный своей манере изложения, критикует ошибочные взгляды некоторых советских историков по этому вопросу¹⁵.

История аграрных отношений средневековой Европы, история крестьянства продолжает и поныне оставаться для С. Д. Сказкина главной темой. В настоящее время он в качестве главного редактора возглавляет работу большого коллектива ученых, занятых составлением обобщающего труда «История европейского крестьянства». Создан уже план-проспект издания. С. Д. Сказкин в соавторстве с М. А. Бар-

¹³ Там же, стр. 227—251.

¹⁴ Там же, стр. 349—350.

¹⁵ Там же, стр. 352.